

Liceo "Dall'Aglio" in Castelnovo ne' Monti (RE)
Disegno e Storia dell'Arte – prof. Giorgio Bertani
NEW DADA E POP ART

Riferimenti al libro di testo (vol. 4)

Il contesto (v. Introd. Cap. 5, pag. 550)

- 1) le radici: l'opera di Marcel Duchamp
- 2) la ripresa del ready made
- 3) l'uso dell'immagine popolare e pubblicitaria
- 4) differenze tra pop art americana ed europea

New Dada (v. pag. 552)

- 1) Jasper Johns e la riproposizione del ready made
- 2) Robert Rauschenberg: combine painting

Pop art (v. pag. 554 e seg.)

- 1) il ruolo di Leo Castelli
- 2) le origini del mito del quotidiano: Hopper
- 3) il riuso dell'immagine popolare
- 4) Roy Lichtenstein e il fumetto
- 5) Andy Warhol: la drammatica esibizione del consumismo

Approfondimenti sul web

Avanguardia americana (1)

<http://www.youtube.com/watch?v=gcFcQwAwzHA&feature=relmfu>

Hopper

<http://www.youtube.com/watch?v=ghOYJ7HN5wQ>

Hopper a Palazzo Reale (Milano)

http://www.youtube.com/watch?v=8_h1fiFSLDg

Roy Lichtenstein - Milano

<http://www.youtube.com/watch?v=Xa-KmUP02NU>

Roy Lichtenstein - CBS

<http://www.youtube.com/watch?v=6jowA-pH-Y8>

Warhol - screenprinting

<http://www.youtube.com/watch?v=CzrPmfaYcMM>

Warhol - Liz

<http://www.youtube.com/watch?v=y2Dmh2cl0Gk>

Leo Castelli

<http://www.arte.rai.it/articoli/leo-castelli-il-re-mida-dellarte/19020/default.aspx>

Leo Castelli e Roy Lichtenstein

<http://www.arte.rai.it/articoli/leo-castelli-roy-lichtenstein/20124/default.aspx>

La Biennale di Venezia del 1964

<http://www.arte.rai.it/articoli/biennale-di-venezias-1964-la-rivoluzione-della-pop->

[art/5004/default.aspx](http://www.arte.rai.it/articoli/lavanguardia-americana-conquista-il-mondo/5352/default.aspx)

L'Avanguardia Americana

<http://www.arte.rai.it/articoli/lavanguardia-americana-conquista-il-mondo/5352/default.aspx>

Robert Rauschenberg (da Treccani online)

http://www.treccani.it/webtv/videos/Itin_Rauschenberg_Bernabei.html

Roy Lichtenstein

<http://www.youtube.com/watch?v=6jowA-pH-Y8>

Lichtenstein a Milano

<http://www.youtube.com/watch?v=Xa-KmUP02NU>